

學校名稱：私立曉明女中
年 級：三年級
班 級：戊
科 別：
名 次：第一名
作 者：王靜宜
參賽標題：盲人的星球（Planet of the Blind）
書籍 ISBN：
中文書名：盲人的星球
原文書名：Planet of the Blind
書籍作者：史蒂芬·庫希斯托（Stephen Kuusisto）
出版單位：大塊文化出版股份有限公司
出版年月：1999年10月
版 次：初版

一●相關書訊：

本書的作者史蒂芬由於是早產兒導致他有視覺障礙叫做「早產視網膜症」且有併發症「眼球震顫」。但在他的成長過程中他被教導成要否認他自己是失明的事實，他的求學過程一路固然辛苦，後來他發現了文字並排所產生的力量，打算把他的失明變成一種觀看的方式，他總是洋裝自己看得見東西對人生釋懷。他縱使是被剝奪了某樣重要身體功能的人，但往往因不幸而激發出不同的生命。他用如詩一般的語言和想像力寫出了這本美麗之作，帶我們看見他所往的世界。他的世界是值得我們去了解而有所啟發。

二●內容摘錄：

每一個人都是令人驚喜稱奇的生物，都有能力為自己和身旁的人帶來令人欣然的寬慰。堅強的盲人走起路來像現代舞者，一舉手一投足都有意義。甫失去視力，或生來即盲的人，往往擁有一套生活的藝術，那是他們攜帶的一只器皿，無形而精細易碎。看得見的人也可能有這樣的特質：我想到男高音卡瑞拉斯。他與血癌奮戰，如今仍在唱歌，即使若干樂評認為他的歌聲已不如前，我卻覺得他後來的歌聲更令人激賞；那聲音帶著黑暗的花瓣而更添韻味。有時候，海邊險崖上能長出玫瑰。（p.243）

三●我的觀點：

當我走進書架堆中，我看見了這本書，它的名字讓我不禁想一探究竟，而封面上的那句話吸引了我的目光「無從觀看的人，得見天堂」，這句話是作者從詩人羅伯·佛洛斯特的句子中摘錄：「無從近身觀看的人

四●討論議題：

本書說到了一些作者為對於不一樣的人生所做的改變及面對方式，我覺得我們應該思索當我們是碰到這些情況要面對的時候，我們該以怎樣的心態？怎樣的生活方式過你的一生？